

Dankdagviering *Dank God dag en nacht*

Algemeen

Bijbelgedeelte

Psalm 4

Extra: Mattheüs 24-27: Het huis op de rots

Achterliggende gedachten bij de viering

Tijdens Dankdag staan we stil bij alles wat we ontvangen hebben van God. Hij zorgde ervoor dat er eten groeide op het land en dat de grote mensen hun werk konden doen. Je kunt danken dat je naar school kunt gaan en dat je gezond bent. Dat je een huis hebt om in te wonen en vrienden hebt om mee te spelen. Dat staat ook te lezen in deze psalm: 'De Heer schenkt zijn gunst aan wie hem trouw is' (vers 4).

Maar wat nou als er niet zoveel te danken is? Als je je zorgen maakt omdat je ouders geen baan hebben? Als je de verhalen hoort over de vluchtelingen? Wat, als je zelf ziek bent? Of iemand die jij goed kent? Kinderen kunnen daarover piekeren. Niet alleen overdag, maar ook 's nachts. Ze liggen er letterlijk wakker van. Kun je God dan ook nog danken?

'Ja', zegt David, dank God altijd voor alle zegeningen die Hij geeft. En leg al je zorgen, pijn en verdriet bij Hem neer. God weet ervan. Hij is bij je en zorgt voor je. En ook verandert de situatie niet altijd gelijk; Hij vergeet ons nooit. Daarom gaat David lekker slapen als hij gebeden heeft. Bij God is hij (en zijn gebeden!) veilig.

Aankleding kerk

- Diverse hutjes maken van kartonnen dozen
- Decor bij het verhaal van het huis op de rots
- Een groot vel papier met daarop een huis
- Hang afbeeldingen van diverse soorten huizen op

Werkvormen

Aan de hand van onderstaande werkvormen kun je zelf een programma samenstelling voor een kinderviering.

Sketch: Petra Pieker

Nodig: Pyjama, bed met beddengoed, knuffel, schemerlamp, Bijbel

Petra (of Peter) Paniek maakt zich overal zorgen over. Ze ligt in bed en moet gaan slapen, maar dat lukt niet. Ze blijft maar piekeren. Dan komt haar moeder en die leest een klein stukje voor uit Psalm 4. De woorden stellen haar gerust.

Tip 1 Let op bij de gedeeltes waar Petra alleen praat. Ga dan niet te snel, maar las steeds korte pauzes in.

Tip 2 Denk na over het moment waarop Petra in het bed gaat liggen: vóór de viering, tijdens een lied voorafgaand aan de sketch of aan het begin van de sketch. In dat laatste geval kan ze al geuwend en zich uittrekkend het bed in stappen.

Petra Pieker = P

Moeder = M

Petra ligt in bed en ligt maar te draaien. Ze kan niet slapen. Ze zucht hoorbaar en gaat dan rechtop zitten. Petra doet de schemerlamp aan. Ze pakt haar knuffel vast en spreekt hem aan.

P Fluf, ik kan niet slapen! Ik ben heel moe, maar het lukt me niet om te gaan slapen....Ik lig de hele tijd maar te denken aan school. Aan Jop. Zijn vader is heel erg ziek vertelde de juf....Hij moet nu heel vaak naar het ziekenhuis....Jop was heel verdrietig. Nou, dat zou ik ook zijn hoor als mijn vader ziek is....

M *(roept vanuit de verte)* Petraaaa! Ga eens slapen!

P *(draait haar hoofd in de richting waar het geluid vandaan komt en roept luid)* Ja, mam. *(Petra doet het licht weer uit en gaat liggen. Ze ligt te woelen, maar kan nog steeds niet slapen. Dan doet ze haar licht weer aan en gaat weer rechtop zitten).* En weet je waar ik ook de hele tijd aan moet denken, Fluf? Aan al die vluchtelingen. Vanavond was het weer op de tv....Zoveel grote mensen en kinderen die met zo'n bootje aankomen. Ze hebben helemaal niks meer: geen huis....geen kleren meer....bijna geen speelgoed. Dat is toch zielig! Zouden al die mensen wel geholpen kunnen worden? Ik....

M *(roept weer vanuit de verte)* Petraaaa!

P *(luistert naar haar moeders stem en roept luid terug)* Ja, mam, ik ga slapen! *(daarna praat ze zachtjes weer verder met haar knuffel).* Ik hoop echt dat er bij ons nooit oorlog komt. Dat is heel erg. Dan moeten wij ook vluchten. Of ons verstoppen.

M *(moeders stem klinkt opeens veel dichterbij. Ze komt naar de kamer van Petra toe)*

P *(schrikt, hoort haar moeder naar boven komen)* Snel! Verstop je, Fluf *(en ze duikt onder haar dekbed. Je ziet een grote bobbel zitten)*.

M *(komt Petra's kamer binnen)* Petra! Waarom slaap je nog niet? Het is al heel laat.

P *(komt tevoorschijn)* Ik kan niet slapen, mam.

M *(gaat op de rand van haar bed zitten)* Hoe kan dat Petra? Waarom kun je niet slapen?

P Ik denk na over een heleboel dingen.

M Waarover dan?

P Over de vluchtelingen. Dat ze geen huis meer hebben. Dat er hier straks misschien ook wel oorlog komt....Enne...over de vader van Jop, die heel erg ziek is. Straks wordt papa ook ziek! En dan moet hij ook elke keer naar het ziekenhuis...en...en..

M Ach meisje toch! Wat maak je je een zorgen. Het zijn ook geen fijne dingen, waar jij aan denkt. Maar het is toch wel belangrijk dat jij gaat slapen.

P Ja, maar mam, dat lukt juist niet. Ik blijf er maar steeds aan denken.

M Ik weet wel iets, wat jij kunt doen.

P *(opgelucht)* Oh ja? Wat dan?

M *(Pakt een Bijbel)* Kijk, in de Bijbel staat iets heel moois over slapen gaan, luister maar: 'In vrede leg ik mij neer en meteen slaap ik in, want U, HEER, laat mij wonen in een vertrouwd en veilig huis'.

P Dat klinkt wel mooi, mam. Maar.....

M *(knikt bemoedigend)* Zeg het maar

P Ik woon in een fijn huis. En het is ook veilig.....Maar die vluchtelingen dan?

M Daar heb je gelijk in. Die moesten vluchten uit hun huis. Toch zijn er heel veel mensen die ze willen helpen. En God zorgt ook voor ze. Die ziet al die mensen. Weet je, je mag al je zorgen bij de Here God brengen. En ze daar bij Hem laten.

P Eigenlijk zou je dus kunnen zeggen: God zorgt ervoor dat ik veilig ben. Maar ook al die andere mensen. Ook de vader van Jop, toch?

M Ja, dat klopt! God is altijd bij ons en heeft het beste met ons voor. Weet je wat David tegen God zegt in deze psalm: 'Laat het licht van uw gezicht over ons schijnen'.

P Hè?! Hoe kan nou een gezicht licht geven?

M Tja...dat weet ik ook niet precies...Misschien kun je het vergelijken met het zonlicht? Dat kan ook op ons schijnen. En zorgen dat we het lekker warm hebben.

P Oh ja.

M *(gaat staan)* Zo, zal ik je even lekker instoppen?

P *(gaat liggen)* Ja, graag! *(schiet dan opeens weer overeind)* Maar mam, als ik nou vannacht wakker word en weer niet kan slapen?

M Dan kun je altijd bidden. God luistert als je tot hem roept. Dat staat ook in de psalm die ik net las.

P Altijd?

M Ja, altijd! *(geeft haar een kus)* Dag lieverd, tot morgen. *(doet schemerlamp uit)*.

P Dag mam

M *(loopt de kamer uit)*

P *(gaat liggen en probeert te slapen. Ze ligt een poosje stil, maar doet vervolgens toch weer haar lamp aan)* Maar...’s nachts is het wel donker in m’n kamer. Zou God mij dan wel kunnen vinden in het donker? Weet je wat....? Ik houd lekker m’n lamp aan vannacht! *(draait zich om en gaat slapen)*.

Gesprek: Een veilig huis

Nodig: afbeeldingen van allerlei huizen die je in de wereld kunt vinden.

Psalm 4 eindigt met de volgende tekst: ‘U, HEER, laat mij wonen in een vertrouwd en veilig huis’. De meeste kinderen van de viering zullen in een vergelijkbaar huis wonen. Maar er zijn op de hele wereld veel verschillende soorten huizen in de wereld. Kijk samen eens naar allerlei soorten huizen. In welk land/werelddeel Waar zou een dergelijk huis staan? En is het huis ook veilig? Hoe ziet een veilig huis er eigenlijk uit? Loop met een microfoon door de zaal en laat de kinderen antwoord geven.

Sta ook stil bij vluchtelingen, die hun huis moesten verlaten. Hoe moet dat zijn voor deze mensen? Geef aan dat je ook voor hen zult bidden straks.

Bijbellezen: Psalm 4

Laat enkele oudere kinderen Psalm 4 lezen. David richt zich zowel tot God als tot zijn vijanden. Tijdens het lezen kan er ook één en ander uitgebeeld worden. Als David zich tot God richt, kijkt hij naar omhoog. Het is een gebed, dus een gebedshouding is belangrijk. Wanneer David zich tot zijn vijanden richt, kijkt hij naar een groepje dat opzij staat. Zij maken geen geluid, maar laten door middel van gebaren zien wat ze doen. Kies voor een eenvoudige vertaling zoals bijvoorbeeld uit de Basicbijbel:

Psalm 4

1 Een lied van David. Voor de leider van het koor. Begeleiden met een snaarinstrument.

2 God, antwoord mij alstublieft als ik roep!

Want U komt voor mij op!

U redt me als ik in het nauw zit.

Heb medelijden met me!

Luister naar mijn gebed!

3 Hoelang blijven jullie me nog uitlachen?

(het groepje lacht overdreven)

Hoelang blijven jullie nog verlangen
naar dingen die eigenlijk niet belangrijk zijn?

*(het groepje heeft allerlei dingen
vast: iPad, mobieltje, voetbal, enz.)*

4 Weet dat de Heer heel veel van mij houdt.

Hij luistert als ik Hem om hulp roep.

5 Heb ontzag voor God en wees Hem niet ongehoorzaam.

Denk na over wat er diep in je hart is
terwijl je 's nachts in bed ligt, en zwijg.

*(het groepje lacht niet meer en
blijft stil staan)*

(Laat een stilte vallen)

6 Breng aan de Heer de offers waar Hij van genieten kan
omdat je leeft zoals Hij het wil.

En vertrouw op Hem.

7 Veel mensen zeggen:

"Hoe zal het ooit weer goedkomen met ons?
Heer, zorg alstublieft weer voor ons!"

*(het groepje richt zich tot God en
smeekt Hem om genade)*

8 Maar Heer, U heeft mij heel gelukkig gemaakt.

Ik ben gelukkiger met U,

dan zij met hun grote oogsten van graan en wijn.

9 Ik kan in alle rust naar bed gaan en vredig in slaap vallen.

Want U alleen, Heer, zorgt ervoor dat ik veilig ben.

Groepsverhaal: Het huis op de rots

Nodig: A4-papier met daarop de volgende symbolen: man, huis, rots, regen, zand, stenen. Zorg voor voldoende exemplaren van ieder symbool, zodat alle kinderen mee kunnen doen. Tekst met het verhaal uit Mattheüs 7: 24-27. Zorg dat alle woorden ruimschoots aan bod komen.

Deel de papieren uit en zorg dat de groepen bij elkaar zitten (alle kinderen met een huis bij elkaar, enz.). Vertel dat je een verhaal gaat vertellen over een wijze man en een domme man die een huis gingen bouwen. Zodra de kinderen hun symbool horen, mogen ze gaan staan en hun papier de lucht in houden. Daarna gaan ze weer direct zitten. Praat niet te snel, zodat de kinderen het kunnen blijven volgen. Oefen het eerst maar even met elkaar met de volgende zin: *Als een man een huis wil bouwen, heeft hij stenen nodig. Hij kan het huis op zand bouwen, maar ook op een rots. Hij moet alleen uitkijken als er veel regen valt.* Vervolgens wordt het verhaal verteld. Let op bij de stenen: deze staan in feite symbool voor de ruïne die overblijft als het huis van de domme man instort. Omdat ruïne een moeilijk woord is, is gekozen voor het woord 'stenen'. Deze kunnen tijdens het hele verhaal gebruikt worden. Een voorbeeld van hoe het verhaal verteld kan worden:

De Here Jezus vertelt een verhaal aan de mensen:

Een wijze man ging een huis bouwen. Hij keek goed rond naar een mooie plek voor zijn huis. Toen vond hij een mooie plek: een rots. Ja, daar ging hij zijn huis bouwen. De wijze man maakte eerst een heleboel stenen en zorgde ervoor dat die gebakken werden. Toen de stenen hard waren, kon hij er een huis mee bouwen. Af en toe viel er een beetje regen, maar dat vond de man niet erg. De man bouwde en bouwde. Het duurde heel lang voordat zijn huis

klaar was. Maar gelukkig was het eindelijk zover. Trots keek de man naar zijn huis. Wat was hij er blij mee! En wat stond het huis op een mooie rots. Maar opeens voelde hij een regendruppel. Hij keek omhoog. De lucht zat vol donkere wolken. Al snel zou er heel veel regen gaan vallen. De man ging gauw zijn huis binnen en deed de deur dicht. Er viel heel veel regen. En er kwam ook een overstroming. Het waaide heel erg hard. Het stormde. Van alle kanten kwam er water, maar de wijze man zat veilig in zijn huis. De stenen waren heel goed gemetseld en de regen kon niet in het huis komen, want dat stond stevig op de rots. Een domme man ging ook een huis bouwen. Hij keek eens rond en vond een mooie plek voor zijn huis: op het zand. Ja, daar ging hij zijn huis bouwen. De domme man maakte eerst een heleboel stenen en zorgde ervoor dat die gebakken werden. Toen de stenen hard waren, kon hij er een huis mee bouwen. Af en toe viel er een beetje regen, maar dat vond de man niet erg. De man bouwde en bouwde. Het duurde heel lang voordat zijn huis klaar was. Maar gelukkig was het eindelijk zover. Trots keek de man naar zijn huis. Wat was hij er blij mee! En wat stond het huis daar mooi op het zand. Maar opeens voelde hij een regendruppel. Hij keek omhoog. De lucht zat vol donkere wolken. Al snel zou er heel veel regen gaan vallen. De man ging gauw zijn huis binnen en deed de deur dicht. Er viel heel veel regen. En er kwam ook een overstroming. Het waaide heel erg hard. Het stormde. Van alle kanten kwam er water en de domme man zat in zijn huis. Omdat het op zand was gebouwd, bleef het huis helemaal niet staan. Het huis stortte in en er bleven alleen wat stenen over.

En Jezus zei tegen de mensen: als je naar mij luistert en mij gehoorzaamt dan ben je net als die wijze man, die zijn huis op een rots bouwde. En als je niet naar mij luistert en mij niet gehoorzaamt dan ben je net als die domme man die zijn huis op het zand bouwde. Bij harde stormen en heel veel regen stort het ene huis in en blijven er alleen maar stenen over. Maar het andere huis blijft staan.

Doe-activiteit: Wat heb jij in huis?

Nodig: papier met daarop een tekening van een huis, potloden

Wat heb je allemaal in huis? Waar kun jij God voor danken? Teken dat/schrijf dat op in het huis. Denk aan: een bed, (kast met) kleren en schoenen, stoelen, tafel, speelgoed, keuken, badkamer, toilet, een dak boven je hoofd, muren, deuren en ramen, enz. Maar ook familie en/of mensen die voor je zorgen. Een vader/moeder met een baan (dus geen financiële zorgen). Goede gezondheid. Iedere dag te eten en drinken.

Tip 1: Je kunt deze activiteit ook toespitsen op de kerk. Dat is ook een huis (van gebed). Laat de kinderen nadenken en opschrijven: wat heb je daar om voor te danken? Denk aan: gemeenteleden, een dak boven je hoofd, stoelen, kindernevendienst, muziekinstrumenten, enz.

Tip 2: Doe aansluitend de werkvorm met de gebedskaartjes, waarbij je kunt danken voor alles wat je hebt.

Tip 3: Laat de kinderen het papier mee naar huis nemen. Als ze 's nachts een keer niet kunnen slapen, kunnen ze dat papier lezen en God danken voor alles wat Hij gegeven heeft.

Tip 4: In plaats van het zelf op te schrijven, kan dit ook plenair geïnventariseerd worden op een groot vel papier. Een leidinggevende kan het opschrijven, maar de kinderen kunnen ook naar voren komen en het zelf opschrijven. In dat geval kunnen er meerdere vellen papier opgehangen worden. Let op dat er geen dubbele dingen komen te staan.

Gebedskaartjes: Een huis vol (dank)gebed

Nodig: kaartjes in de vorm van een baksteen met aan de ene kant het woord 'danken' en aan de andere kant het woord 'bidden', potloden, een groot huis van papier waarop alle gebedskaartjes opgeplakt kunnen worden. Bij de doe-activiteit *Wat heb jij in huis?* worden allerlei fijne dingen getekend in een huis. Laat de kinderen één ding kiezen en opschrijven op de kant van het kaartje waar 'danken' op staat. Vervolgens draaien ze het kaartje om en mogen ze op de andere kant bij 'bidden' schrijven waarvoor ze willen bidden. Alle kaartjes worden opgehaald en enkele worden gebruikt tijdens het gebed. De andere kaartjes worden in het grote huis opgehangen, zodat iedereen ze later kan lezen. Maak stenen muren van de kaartjes, zodat ze een mooi geheel vormen binnen het huis.

Tip 1 Betrek een aantal kinderen bij het gebed door de kaartjes voor te lezen.

Betrek een aantal kinderen bij het gebed door de kaartjes voor te lezen.

Tip 2 Laat jonge kinderen hun dank- en gebedspunt tekenen en eventueel een volwassene erbij schrijven waar het om gaat.

Tip 3 Doe plakband aan één zijkant van elk kaartje. Op die manier kun je de andere kant van het kaartje ook blijven lezen en zowel het dank- als gebedspunt blijven zien.

Liederen

- | | |
|--|-------------------------------|
| • Is je deur nog op slot? | Opwekking Kids 1 |
| • Een wijs man bouwde zijn huis op de rots | IKEG ¹ |
| • Kijk daar, een metselaar ² | Elly & Rikkert (diverse cd's) |
| • All night all day, angels watching over me my Lord | Traditioneel |

¹Internationaal Kinderevangelisatie Genootschap

²Kijk op YouTube voor een leuk filmpje bij dit lied.

Voorbeeldviering

Om een idee te geven hoe de Dankdagviering eruit kan komen te zien, volgt hieronder een voorbeeld van een viering. Kijk wat bij je gemeente past; bij de kinderen en leidinggevenden. Alle genoemde werkvormen worden hierboven uitgelegd. De tijdsplanning is globaal, maar geeft je een idee hoe lang iets kan duren. In onderstaand voorbeeld komen we uit op ruim 1 uur en 10 minuten.

Aankleding

Zorg dat het bed voor de sketch klaar staat op het podium. Leg de benodigde materialen ook klaar, zodat ze vlot uitgedeeld kunnen worden.

Zingen (4 min)

Welkom (4 min)

Iedereen wordt van harte welkom geheten. Vertel wat het thema van deze dankdagviering is en leg ook kort uit wat de achterliggende gedachte hiervan is.

Gebed (2 min)

Zingen (4 min)

Sketch (7 min)

Gesprek: Een veilig huis (7 min)

Loop met de microfoon door de zaal en laat de kinderen antwoord geven aan de hand van de afbeeldingen.

Zingen (4 min)

Bijbellezen: Psalm 4 (3 min)

Laat een aantal oudere kinderen deze psalm voorlezen.

Zingen (4 min)

Groepsverhaal: Het huis op de rots (8 min)

Zorg dat alle kinderen een vel A4-papier hebben.

Zingen (4 min)

Doe-activiteit: Wat heb jij in huis? (6 min)

Inventariseer mondeling wat de kinderen zoal kunnen opnoemen wat ze in huis hebben en waar ze dankbaar voor zijn. Laat ook enkele dingen noemen over de kerk.

Gebedskaartjes: Een huis vol (dank)gebed (10 min)

Laat alle kinderen een dank- en gebedspunt opschrijven. Haal de kaarten op en gebruik er enkele voor het gebed. De rest wordt opgehangen in getekende huizen.

Zingen (4 min)